

## Autoren und ihre Werke

---

1. **Johann Wolfgang von Goethe: Gedichte**  
Gottesauffassung und Menschenbild in Goethes Lyrik
2. **Theodor Fontane: *Effi Briest***  
Das realistische Bild der gesellschaftlichen Verhältnisse in Fontanes Gesellschaftsroman
3. **Rainer Maria Rilke: Gedichte**  
Das Lebensgefühl und die Stilrichtungen der Jahrhundertwende in Rilkes Gedichten
4. **Thomas Mann: *Mario und der Zauberer***  
Mittel der Machtausübung in der Novelle
5. **Bertolt Brecht: *Mutter Courage und ihre Kinder***  
Ambivalenz der Muttergestalt und die Frage der Moral
6. **Friedrich Dürrenmatt: *Besuch der alten Dame***  
Gesellschaftliche Probleme und Veränderung der Moral der Figuren

## Ungarndeutsche Autoren und ihre Werke

---

7. **Valeria Koch: Gedichte**  
Die Problematik der Sprache und der Identität bei den Ungarndeutschen in Valeria Kochs Gedichten

## Epochen

---

8. **Aufklärung**  
Aufklärerische Gedanken in Lessings Ideendrama *Nathan der Weise*
9. **Sturm und Drang**  
Die Merkmale des Sturm und Drang und Gesellschaftsbild in Schillers Drama *Kabale und Liebe*
10. **Vormärz**  
Ideen des Vormärz und ihre Darstellung in Heines *Deutschland. Ein Wintermärchen*

### **11. Naturalismus**

Naturalistische Elemente und das Verhältnis von Mensch und Milieu in Hauptmanns Werk *Bahnwärter Thiel*

## **Motive**

---

### **12. Identität**

Entwicklung der Identität der Ungarndeutschen unter dem Einfluss der historischen Ereignisse

### **13. Sprachgebrauch**

Der Prozess des Sprachverlustes in Werken von ungarndeutschen Autoren

### **14. Schuld**

Die Schilderung der Schuldproblematik durch den Konflikt Mensch und Gesellschaft in zwei Werken

### **15. Krieg**

Das Grunderlebnis *Krieg* und seine Folgen in den Werken von zwei verschiedenen Autoren

## **Gattungen**

---

### **16. Die Fabel**

Moralische Lehren und formale Merkmale in Fabeln der Aufklärung

### **17. Die Parabel**

Merkmale der Parabel und ihre Bedeutung in verschiedenen Epochen

### **18. Die Ballade**

Gattungsspezifische Merkmale und Themen der Balladen der Weimarer Klassik

### **19. Die Kurzgeschichte**

Kurzgeschichte in der Nachkriegsliteratur

### **20. Das epische Theater**

Brechts Theaterkonzept am Beispiel von *Mutter Courage und ihre Kinder*