

AUTOREN UND IHRE WERKE

1. **Johann Wolfgang von Goethe: Gedichte**
 - Gottesauffassung und Menschenbild in Goethes Lyrik
2. **Friedrich Schiller: *Kabale und Liebe***
 - Gesellschaftliche und Generationskonflikte im Drama
3. **Theodor Fontane: *Effi Briest***
 - Das realistische Bild der gesellschaftlichen Verhältnisse in Fontanes Gesellschaftsroman
4. **Bertolt Brecht: *Mutter Courage und ihre Kinder***
 - Die Frage der Moral im Krieg: Unmoralisch überleben oder scheitern?
5. **Friedrich Dürrenmatt: *Der Besuch der alten Dame***
 - Gesellschaftliche Probleme und Veränderung der Moral der Figuren

UNGARNDEUTSCHE AUTOREN UND IHRE WERKE

6. **Valeria Koch: Gedichte**
 - Die Problematik der Sprache und der Identität bei den Ungarndeutschen in Valeria Kochs Gedichten

EPOCHEN

7. **Aufklärung**
 - Aufklärerische Gedanken in Lessings Ideendrama *Nathan der Weise*
8. **Romantik**
 - Romantische Merkmale und Motive in den Gedichten von Joseph von Eichendorff
9. **Vormärz**
 - Ideen des Vormärz und ihre Darstellung in Heines *Deutschland. Ein Wintermärchen*
10. **Naturalismus**
 - Naturalistische Elemente und das Verhältnis von Mensch und Milieu in Hauptmanns Werk *Bahnwärter Thiel*
11. **Moderne**
 - Das Lebensgefühl und die Stilrichtungen der Jahrhundertwende in den Gedichten von Rainer Maria Rilke

MOTIVE

12. Schuld

- Die Schilderung der Schuldproblematik durch den Konflikt Mensch und Gesellschaft in zwei Werken

13. Krieg

- Das Grunderlebnis Krieg und seine Folgen in den Werken von zwei verschiedenen Autoren

14. Identität

- Entwicklung der Identität der Ungarndeutschen unter dem Einfluss der historischen Ereignisse

15. Sprachverlust

- Der Prozess des Sprachverlustes in Werken von ungarndeutschen Autoren

GATTUNGEN

16. Die Fabel

- Moralische Lehren und formale Merkmale in Fabeln der Aufklärung

17. Die Ballade

- Gattungsspezifische Merkmale der Ballade anhand von zwei Werken

18. Die Parabel

- Merkmale der Parabel und ihre Bedeutung in verschiedenen Epochen

19. Das epische Theater

- Brechts Theaterkonzept am Beispiel von *Mutter Courage und ihre Kinder*

20. Die Kurzgeschichte

- Kurzgeschichte in der Nachkriegsliteratur